

Cuilapa Santa Rosa, 03 de diciembre de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Licenciado Búcaro Pérez

De la manera más atenta me dirijo a Usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 3077-C-2019 y Resolución No. VC-DGA-036-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe.

### **ACTIVIDADES REALIZADAS**

- A. Elaborar la planificación de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- B. Elaborar el cronograma de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- C. Realizar las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.
- D. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

### **RESULTADOS OBTENIDOS**

#### **1. Introducción a Técnicas Mixtas**

- Los estudiantes crearon distintos dibujos utilizando diferentes técnicas en la misma representación gráfica.
- Los estudiantes aprendieron a utilizar diversas técnicas al momento de crear dibujos.

#### **2. Tinta China**

- Los estudiantes conocieron los pasos para crear distintas caligrafías con la tinta china.

- Los estudiantes aprendieron a como usar correctamente la tinta china.

### 3. Batik

- Los estudiantes aprendieron y practicaron cómo realizar un dibujo utilizando la técnica del batik.
- Los estudiantes crearon un batik en tela utilizando su creatividad.

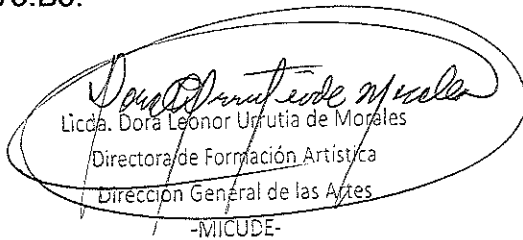
### 4. Falso Repujado

- Los estudiantes obtuvieron conocimiento de lo que es un falso repujado.
- Los estudiantes crearon dibujos utilizando la técnica del falso repujado, dándole creatividad a cada uno de sus dibujos.



Heileen Clarisa Soza Ramírez

Vo.Bo.

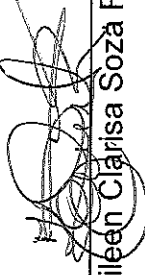


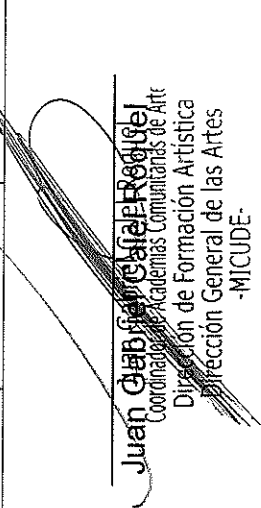
Licda. Dorá Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**PLANIFICACIÓN MENSUAL  
ACADEMIA COMUNITARIA DE DIBUJO Y PINTURA  
DEL MUNICIPIO DE CUILAPA, DEPARTAMENTO DE SANTA ROSA**

**Especialidad:** Dibujo y Pintura

Unidad	Competencias	Indicadores de Logro	Contenido	Actividades	Evaluación	Recursos
Del mes de noviembre del 2019	Reconoce y practica los dibujos con diferentes técnicas utilizando lápices de colores, rotuladores, acuarelas acrílico.	Adquiere conocimiento de la explicación de cómo realizar las diferentes técnicas mixtas.	Introducción a técnicas Mixtas	Conocimiento y realización de diversos dibujos utilizando diversas técnicas.	Revisión de trabajos elaborados en clase.	✓ Hojas ✓ Lápiz ✓ Borrador ✓ sacapunta
	Reconoce las diferentes caligrafías utilizando la tinta china.	Crea distinta caligrafía utilizando la tinta china	Tinta China	Realización de distintas caligrafías utilizando tinta china.	Observación de hojas de trabajo elaboradas en clase.	✓ Regla ✓ Tablero de dibujo
	Practica en un plano bidimensional por medio de la técnica del batik diseños reales.	Crea dibujos utilizando la técnica del batik en distintos materiales	Batik	Práctico y realizó el batik aplicando capas de cera sobre las regiones que no se desean teñir, fijándose las anilinas en aquellas zonas no reservada.	Verificación de la aplicación correcta de los procesos.	✓ Papel aluminio ✓ Tinta china ✓ Crayones ✓ acuarelas
	Realiza y practica la técnica del falso repujado utilizando distintos materiales.	Crea Distintos dibujos utilizando la técnica del repujado	Falso Repujado	Realización de un dibujo utilizando el falso repujado		

  
**Heileén Clárisa Soza Ramirez**

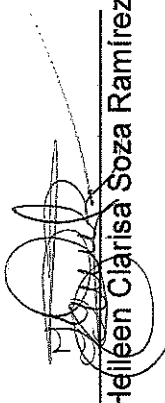
  
**Juan Gabriel Soza Real**  
Coordinador de Academias Comunitarias de Art  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

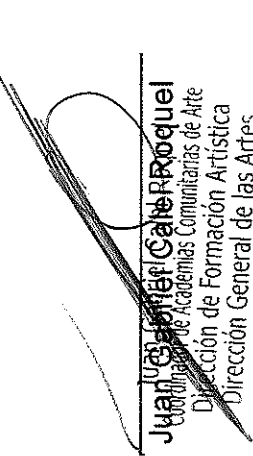
# CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Curso de Capacitación de:** Dibujo y Pintura

**Establecimiento:** Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura de Cuilapa, Santa Rosa

No	Plazo Actividad	MES DE NOVIEMBRE																																		
		1	2	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30														
1	Introducción a Técnicas mixtas	X	X	X	X	X																														
2	Tinta China						X	X	X	X	X																									
3	Batik												X	X	X	X	X																			
4	Falso Repujado																	X	X	X	X	X														

  
Heileen Clarisa Soza Ramirez

  
Juan Carlos Cabello Rroquel  
 Director de Academias Comunitarias de Arte  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-